

Dans la série « Esparronnais qui gagnent à être connus » je vous présente aujourd'hui un de nos concitoyens : **Guy MOMBEL**.



Il puise ses racines, depuis des générations, dans ce terroir qui fut aussi dur pour nos anciens qu'il se montre souriant et attrayant depuis que le Verdon a été dompté et nous offre ses rives apaisées. Il est l'un des descendant d'ancêtres esparronnais lointains, les famille Nègre et Masseboeuf. Ce qui l'apparente du côté maternel, à une forte proportion d'Esparronnais de souche. C'est bien simple, il est cousin ou neveu du tout Esparron.

Est-ce que ce sont ses origines terriennes qui lui ont donné ce goût de tripatouiller la terre ? Car Guy est potier et safranier, excusez-moi du peu ! Il travaille la terre dans tous ses états : l'argile pour ses poteries et la terre nourricière qu'il cultive.

Son inspiration de potier va très loin. Elle remonte aux origines de la céramique, aussi bien dans la recherche de matière première que la reproduction des techniques de modelage et de cuisson ancestrales. Les motifs de ses poteries très colorées sont liés à la nature et au jardin.

La culture du safran est son autre occupation, assurant un complément de revenus nécessaire

pour pouvoir vivre au pays. Non mécanisable, elle exige beaucoup de temps, de minutie, de savoir-faire.

La récolte représente un travail intense sur une courte durée. Guy cultive 2 safranières sur Esparron, aux sols et expositions différentes. Il est adhérent à l'Association Safran Provence, dont il suit les critères de la charte, garantie d'un safran de très haute qualité. On peut le trouver sur tous les marchés régionaux, toujours prêt à expliquer son savoir-faire avec beaucoup de passion.





Mais ce n'est pas tout : notre potier-safranier se fait aussi historien à ses moments perdus. Il se propose rien moins que de retracer l'histoire d'Esparron. Vaste programme de longue haleine. Il en est à la collecte de documents.

Voilà un homme de passion, proche de la nature et de ses racines dont Esparron est le berceau.

Nous attendons avec impatience le fruit de ses recherches pour avoir cette vision d'Esparron dans le temps.